

# 進階傳播科技工作坊 - 課程大綱

---

授課教師：鄭琨鴻／學分數：2（選修）

修課條件：修畢「傳播科技工作坊」，或具備平面影像處理與電腦繪圖能力。

課程目標：以多媒體整合為課程主軸，將介紹學生認識當前多媒體的相關應用層面與技術，並示範多媒體編製軟體的操作，培養學生多媒體的基礎概念與實務應用能力。詳細課程內容包括：影片剪輯（Premiere Pro）與多媒體動畫（Flash）。

評量標準：

1. 分組專題一（40%），廣告影片（結合 Stop Motion 呈現）。
2. 個人專題二（40%），多媒體專案。
3. 出缺席（20%）

注意：採上課點名方式，曠課缺席一次扣 50 分，總分 100 分。（請假事宜請依學校規定辦理）

課程內容與進度：

- 01 課程介紹
- 02 基礎剪輯
- 03 剪接技法
- 04 字幕與動態路徑
- 05 音效處理
- 06 遮罩技巧
- 07 放假
- 08 即套即用與濾鏡應用
- 09 分組專題發表(一)
- 10 逐格動畫
- 11 形狀與路徑動畫
- 12 遮罩與關節動畫
- 13 按鈕與音效
- 14 ActionScript-1
- 15 ActionScript-2
- 16 ActionScript-3
- 17 專題問題討論
- 18 個人專題發表(二)

### **參考書目－Premiere Pro：**

- 【影視後製全攻略 Premiere Pro/After Effects/Encore】，鄭琨鴻著，碁峰。
- 【After Effects & Premiere Pro CS4 最重要的 12 堂課】，吳勇德著，上奇科技。
- 【跟 Adobe 徹底研究 Premiere Pro CS4】，上奇科技。

### **參考書目－Flash：**

- 【跟 Adobe 徹底研究 Flash CS4】，羅友志譯，上奇科技。
- 【碼上就會－Flash CS3 動畫設計寶典】，趙英傑著，上奇科技。
- 【手繪圖解 flash actionscript 3.0】，許郁文、森巧尚著，旗標。