

## 100 學年第 1 學期 戲劇與客家 Drama and Hakka 課程綱要

課程名稱：（中文）戲劇與客家		開課單位	人社系			
（英文）Drama and Hakka		永久課號	DHS3037			
授課教師：段馨君						
學分數	3	必/選修	選修	開課年級	3	
先修科目或先備能力：						
無						
課程概述與目標：						
<p style="color: blue;">This course aims to teach undergraduates some important western plays, including Shakespeare's plays adapted into different media, like the U.K. and the U.S. modern films, theatre performances in Taiwan, and one Hakka musical.</p> <p style="color: blue;">The goal is to inspire students to have interests in drama.</p>						
教科書（請註明書名、作者、出版社、出版年等資訊）		Understanding Plays. 3rd Ed. Milly S. Barranger. Boston: Pearson, 2004.				
課程大綱		分配時數				備註
單元主題	內容綱要	講授	示範	習作	其他	
基本素質與核心能力：（學生修習完本課程之後，可以具備之基本素養與核心能力）						
校級基本素養與核心能力：						
教學要點概述：						
1.學期作業、考試、評量						
2.教學方法及教學相關配合事項(如助教、網站或圖書及資料庫等)						
師生晤談		排定時間	地點	連絡方式		
每週進度表						
週次	上課日期	課程進度、內容、主題				

※ 請同學遵守智慧財產權觀念及勿使用非法影印教科書。

備註：

1. 其他欄包含參訪、專題演講等活動。
2. 請同學遵守智慧財產權觀念及勿使用非法影印教科書。

[\[Top\]](#)

Copyright c 2007 National Chiao Tung University ALL RIGHTS RESERVED.