

100 學年第 1 學期 客家社會與文化導論 Introduction to Hakka Society and Culture 課程綱要

課程名稱：（中文）客家社會與文化導論		開課單位	傳科系			
（英文）Introduction to Hakka Society and Culture		永久課號	DHS1022			
授課教師：簡美玲						
學分數	3	必/選修	必修	開課年級	1	
先修科目或先備能力：						
課程概述與目標：						
<p>本課程是本院共同核心學程的入門課，將介紹客家研究的基本精神、學術特性與涵蓋的領域。由於客家研究是一門結合了歷史、社會、人類、文化、產業、社區、族群等研究觀點的跨學科的學問，將可作為本系學生在發展特定學術興趣之前的知識出發點。因此本課程將以探索性的方式引領學生，從經驗、詮釋、反思與批判等層面建立起基本的客家研究相關概念和應有的社會人文關懷。</p>						
教科書（請註明書名、作者、出版社、出版年等資訊）	台灣客家研究概論，徐正光主編，台北：行政院客委會與台灣客家研究學會出版，2007。（建議教科書） 各週參考閱讀資料將隨堂公布					
課程大綱		分配時數				備註
單元主題	內容綱要	講授	示範	習作	其他	
客家親屬與性別	簡美玲老師	9			3	
族群、認同與社區	莊雅仲老師	9			3	
客家文化產業與政策	劉大和老師	9			3	
客家歷史移墾與經濟	黃紹恆老師	9			3	
基本素質與核心能力：（學生修習完本課程之後，可以具備之基本素養與核心能力）						
校級基本素養與核心能力：						
<ul style="list-style-type: none"> * 公民責任 * 人文及在地關懷 * 專業知能 * 跨界多元思考的能力 						
客家學院學生基本素養與核心能力：						

- * 公民責任
 - * 族群與在地關懷
 - * 專業知能
 - * 發現及解決問題的能力
- 354 傳科系學生基本素養與核心能力：
- * 公民責任（民主素養、公共參與、社會責任等）
 - * 多元文化視野與社會關懷
 - * 語言與敘事能力
 - * 發現與解決問題之能力

教學要點概述：

1. 學期作業、考試、評量

本課程由四位老師輪流上課，分別於課堂上進行評量，各佔 25%。評量方式包括作業、小考、報告等。

2. 教學方法及教學相關配合事項(如助教、網站或圖書及資料庫等)

	排定時間	地點	連絡方式
師生晤談	請與老師預約時間	教師研究室(課堂宣布)	

每週進度表

週次	上課日期	課程進度、內容、主題
1	9/12	中秋節放假一天
2	9/19	(簡美玲老師授課) 閩南與客家：婦女、婚姻與家庭的比較 刊於 莊英章 2004《田野與書齋之間：史學與人類學匯流的臺灣研究》，頁：359-407。台北：允晨文化。 課堂助教:葉明政
3	9/26	(簡美玲老師授課) 粵東客家女性的社會生活 房學嘉 2001〈客家女性在宗族社會中的地位：以梅縣丙村溫氏仁厚祠為例〉《聚落、宗族與族群關係(第四屆國際客家學研討會論文集)》，徐正光主編，頁：247-262。台北：中研院民族所。 徐霄鷹 2006《歌唱與敬神：村鎮視野中的客家婦女生活》。桂林：廣西師範大學出版社。 課堂助教:葉明政
4	10/3	(簡美玲老師授課) 敘事裡的客家女性與山歌 簡美玲 2010〈殖民、山歌與地方社會：北台灣客庄阿婆生命史敘事

		<p>的日常性(1895-1955)》，刊於《客家的形成與變遷》(下冊)，莊英章、簡美玲主編，頁：661-666。新竹：交通大學出版社。</p> <p>*Homework：通過一個訪談或文獻資料來描述一個客家女性的生命史或生活經驗，並討論它與自我或族群認同之形成與變遷的關聯(約2000字左右)(2星期後繳交)</p> <p>課堂助教:葉明政</p>
5	10/10	國慶日放假一天
6	10/17	<p>(莊雅仲老師授課)</p> <p>社區營造：台灣客家研究概論 4.5（陳板）課堂助教:葉明政</p>
7	10/24	<p>(莊雅仲老師授課)</p> <p>族群關係：台灣客家研究概論 4.1（楊長鎮）</p> <p>課堂助教:葉明政</p>
8	10/31	<p>(莊雅仲老師授課)</p> <p>社會運動：台灣客家研究概論 4.2（范振乾）課堂助教:葉明政</p>
9	11/7	<p>(莊雅仲老師授課)</p> <p>認同政治：有「夢」最美：族群認同與承認政治（莊雅仲）</p> <p>課堂助教:葉明政</p>
10	11/14	<p>(簡美玲老師授課)</p> <p>專題演講: 人類學家洪馨蘭博士 (她是台北長大的閩南女兒，嫁入彌濃成為客家媳婦。她於 2011 年 7 月完成博士論文：一部彌濃客家親屬、婚姻與性別民族誌)</p> <p>演講主題： 六堆彌濃地區的敬外祖儀式：性別、姻親與客家地方社會的形成與變遷</p> <p>課堂助教:陳貞宇</p>
11	11/21	<p>(劉大和老師授課)</p> <p>客家文化產業(一)</p> <p>(1)文化產業基礎知識。(2)客家擂茶與日本茶道、和果子之比較:思考與發展。(3)期末發表作業創作參考知識提示:客家意象。[art nouveau, heraldry and pattern]</p> <p>教材:台灣文化創意產業發展年報、教師講義</p> <p>課堂助教:陳貞宇</p>
12	11/28	<p>(劉大和老師授課)</p> <p>客家文化產業(二):視覺意象(花布、桐花等)、手工藝</p> <p>(1)一般性知識:各種網路資料、觀光手冊、介紹客家特色書籍。 (2)研究性知識:各碩博士論文或期刊論文。(本課程可能上不到這裡，但可以提供參考資料給同學，碩士論文約 20 篇)</p> <p>課堂助教:陳貞宇</p>

13	12/5	<p>(劉大和老師授課)</p> <p>客家文化產業(三):飲食、節慶(客庄十二大節慶等)</p> <p>(1)一般性知識:各種網路資料、觀光手冊、介紹客家特色書籍。</p> <p>(2)研究性知識:各碩博士論文或期刊論文。(本課程可能上不到這裡，但可以提供參考資料給同學，碩士論文約 20 篇)</p> <p>課堂助教:陳貞宇</p>
14	12/12	<p>(黃紹恆老師授課)</p> <p>第一週 演講：福佬化的客家人信仰（暫定）</p> <p>演講者：中央研究院臺灣使研究所所長謝國興教授</p> <p>課堂助教:陳貞宇</p>
15	12/19	<p>(黃紹恆老師授課)</p> <p>第二週 近代臺灣歷史中的客家人</p> <p>主要說明今日臺灣客家人形成主要分部地區之歷史過程：「先來後到說」、「原鄉說」。</p> <p>參考文獻：吳學明〈移墾開發篇〉（徐正光主編《臺灣客家研究概論》行政院客家委員會、臺灣客家研究學會，2007年6月，42-61頁）。林秀昭《臺灣北客南遷研究》（文津出版社，2009年12月）、尹章義《臺灣客家史研究》（臺北市政府客家事務委員會，2003年12月）。</p> <p>課堂助教:陳貞宇</p>
16	12/26	<p>(黃紹恆老師授課)</p> <p>第三週 近代臺灣經濟史中的客家人</p> <p>主要說明今日臺灣社會認為與客家人有密切關係的製腦業與菸草業：所謂的「族群經濟」。</p> <p>參考文獻：張維安〈產業經濟篇〉（徐正光主編《臺灣客家研究概論》行政院客家委員會、臺灣客家研究學會，2007年6月，132-151頁）。洪馨蘭《臺灣的菸業》（遠足文化，2004年4月）。黃紹恆〈客家族群與台灣的樟腦業史〉（張維安編著《台灣客家族群史（產經篇）》台灣省文獻委員會，2000年11月）。</p> <p>課堂助教:陳貞宇</p>
17	1/2	<p>(黃紹恆老師授課)</p> <p>第四週 近代臺灣族群關係史的客家人</p> <p>主要說明客家人與臺灣其他族群的互動關係：臺灣社會裡的「隱形人」。</p> <p>參考文獻：伊能嘉矩《臺灣文化志》（見臺灣省文獻委員會中譯本）、戴寶村、溫振華《大臺北都會圈客家史》（臺北市文獻委員會，1998年6月）、廖倫光《臺北縣汀州客尋蹤》（臺北縣政府文化局，2006年10月）、楊昇展《南瀛客家族群誌》（臺南縣政府，2010年12月）、邱彥貴等《彰化縣客家族群調查》（彰化縣文化局，2005年8月）。</p> <p>課堂助教:陳貞宇</p>

18	1/8	(劉大和老師授課) 客家文化與客家意象創作發表 (1)一般性知識:各種網路資料、觀光手冊、介紹客家特色書籍。 (2)研究性知識:各碩博士論文或期刊論文。(本課程可能上不到這裡，但可以提供參考資料給同學，碩士論文約 20 篇) 課堂助教:陳貞宇
----	-----	---

※ 請同學遵守智慧財產權觀念及勿使用非法影印教科書。

備註：

1. 其他欄包含參訪、專題演講等活動。
2. 請同學遵守智慧財產權觀念及勿使用非法影印教科書。

[\[Top\]](#)

Copyright c 2007 National Chiao Tung University ALL RIGHTS RESERVED.