

## 100 學年第 1 學期 客家敘事研究 Hakka and Narratology 課程綱要

課程名稱：（中文）客家敘事研究		開課單位	人社系			
（英文）Hakka and Narratology		永久課號	DHS3094			
授課教師：李翹宏						
學分數	3	必/選修	選修	開課年級	3	
先修科目或先備能力：						
客家社會與文化導論						
課程概述與目標：						
<p>「敘事」原意即講故事，講故事的過程中要運用記憶和想像，並且要以真實或虛構的人物、時空、社會環境做背景，於是敘事就可能蘊涵各種能引起聽者共鳴的社會記憶和文化價值，敘事的傳誦和改編就可能成為群體想像和生命意義的文化生產活動。本課程將從這個取向重新檢視與「客家」相關的敘事材料，從而討論如何深入理解一個族群的歷史意識、社群再現、地方社會感和對異域他者的想像。以此為基礎，我們將進一步思考敘事對於族群認同、文化療癒、現代性想像等當代文化產業應包含的內容所具有的根本價值。</p>						
教科書（請註明書名、作者、出版社、出版年等資訊）	開學後公布					
課程大綱			分配時數			備註
單元主題	內容綱要	講授	示範	習作	其他	
客家族群史的宏大敘事						
當代多元文化主義下的敘事政治						
地方歷史記憶與社群想像						
族群互動中的邊緣敘事						
族群智慧與民俗故事						
客家山歌與性別敘事						
傳記、生命、離傷與敘事療癒						
基本素質與核心能力：（學生修習完本課程之後，可以具備之基本素養與核心能力）						
校級基本素養與核心能力：						
* 資訊素養						
* 公民責任						
* 品德教育						
* 人文及在地關懷						

- \* 人文藝術陶冶
- \* 專業知能
- \* 國際視野
- \* 發現及解決問題的能力
- \* 跨界多元思考的能力

客家學院學生基本素養與核心能力：

- \* 資訊與媒體素養
- \* 族群與在地關懷
- \* 專業知能
- \* 國際視野
- \* 發現及解決問題的能力

353 人社系學生基本素養與核心能力：

- \* 族群與在地關懷（多元文化價值與弱勢關懷）
- \* 人文與社會科學專業知識
- \* 全球化視野與在地化實踐
- \* 發現及解決問題的能力（創意與批判思考、社會觀察與實踐）

#### 教學要點概述：

1. 學期作業、考試、評量

五份作業(60%)、自選題目課堂報告(40%)

相關比重將視修課人數多寡再調整

2. 教學方法及教學相關配合事項(如助教、網站或圖書及資料庫等)

師生晤談	排定時間	地點	連絡方式
	週四 1230-1330	教師研究室或教室	chlii@mail.nctu.edu.tw

#### 每週進度表

週次	上課日期	課程進度、內容、主題

※ 請同學遵守智慧財產權觀念及勿使用非法影印教科書。

備註：

1. 其他欄包含參訪、專題演講等活動。
2. 請同學遵守智慧財產權觀念及勿使用非法影印教科書。

[\[Top\]](#)