

102 學年第 2 學期 客家語言與文化 Hakka Language and Culture 課程綱要

課程名稱：（中文）客家語言與文化		開課單位	人社系			
（英文）Hakka Language and Culture		永久課號	DHS3085			
授課教師：羅烈師						
學分數	3	必/選修	選修	開課年級	3	
先修科目或先備能力：						
已修習初級或中級客語，有客語基礎者為佳。						
課程概述與目標：						
<p>本課程係客家面向的「語言與文化」課程，以語言與文化之相互關係為基礎知識，應用至客家語言文化之學習；反之，也以客家語言文化之理解，反思語言與文化的關聯。其學科知識主軸有三，分別為文化語言學、社會語言學以及客語語言學；課程之目標如下：</p> <p>其一，掌握「語言與文化」理論的基本知識，而這一基本知識的內涵同時包含語言理論與文化理論，且更置重點於文化與理論二者之間的密切關係。</p> <p>其二，藉由深究客家語言而理解臺灣客家文化。</p> <p>其三，本課程也可視為係本院客語進階課程，授課期間將逐步增加客語講授及討論的時間，預期期末之純客語教學時間應佔一節課（50 分鐘）。</p>						
教科書（請註明書名、作者、出版社、出版年等資訊）	<p>一、教師自編教材</p> <p>二、推薦參考（更新中.....）</p> <p>古國順等，2005，《台灣客語概論》。台北：五南。</p> <p>周慶華，1997，《語言文化學》。台北：生智。</p> <p>Kramsch, C. J., 2000, "Language and Culture". 上海：外語教育。</p> <p>羅肇錦，1994，《言與思》。台北：萬卷樓。</p> <p>羅肇錦，1988，《客語語法》。台北：學生。</p> <p>陳原，2001，《語言與社會生活：社會語言學》。台北：商務。</p> <p>王清滢，2003，《語言與文化》。台北：文鶴。</p> <p>申小龍，2000，《語言與文化的現代思考》。鄭州：河南人民。</p> <p>顧嘉祖，1990，《語言與文化》。上海：上海外語教育。</p> <p>張台麟，2007，《全球化下的歐洲語言與文化政策：臺灣的觀點》。台北市：政大歐研中心。</p>					
課程大綱		分配時數				備註
單元主題	內容綱要	講授	示範	習作	其他	
教學要點概述：						
<p>1. 學期作業、考試、評量</p> <p>1. 每週焦點人物、每週客家民間故事、每週客家民間文學輪值報告（40%）</p> <p>2. 期中兩次作業（15%*2）</p> <p>3. 期末報告（書面或實作二選一；30%）</p>						
<p>2. 教學方法及教學相關配合事項(如助教、網站或圖書及資料庫等)</p> <p>1. 本課程講授、發表、討論及寫作並重；</p> <p>2. 選課同學必須用心閱讀每週指定讀物，參與課堂討論；</p> <p>3. 每週三節課各有指定報告，其內容分別為焦點人物、客家民間故事、客家民間文學，指定輪值報告之同學應準備簡報資料（例如 PPT），並於課後，上傳至 e3。</p>						

- 4.課程將有助教維護社群網站，歡迎同學參與交流。
 5.有興趣報考中高級客語檢定之同學，將另行安排教學輔導措施。

	排定時間	地點	連絡方式
師生晤談	每週三下午 12:00-17:00 ; 歡迎另行約定	HK229 或另行約定	ls.lo@hkc.nctu.edu.tw 0928205448 校內分機 58660 http://asiilo.blogspot.tw/ FB 羅烈師
每週進度表			
週次	上課日期	課程進度、內容、主題	

※ 請同學遵守智慧財產權觀念及勿使用不法影印教科書。

備註：

1. 其他欄包含參訪、專題演講等活動。
2. 請同學遵守智慧財產權觀念及勿使用不法影印教科書。

[回上一](#) [\[Top\]](#)

Copyright c 2007 National Chiao Tung University ALL RIGHTS RESERVED.