

102 學年第 2 學期 客家深度報導 In-depth reporting on Hakka 課程綱要

課程名稱：（中文）客家深度報導		開課單位	傳科系			
（英文）In-depth reporting on Hakka		永久課號	DCT3026			
授課教師：黃淑鈴						
學分數	3	必/選修	選修	開課年級	3	
先修科目或先備能力：						
課程概述與目標：						
<p>本課程設定為平面媒體的深度報導寫作，在學生基礎的傳播採寫技能上加強其文字、結構能力，並著重觀念的啟發，藉由教師的觀念講授與實例探討，以及學生的閱讀、實作與參與，訓練其思考的深度與廣度，完成具有人文內涵的作品。課程設計分為三大部份：（一）認識各種深度報導類型，並練習評析作品；（二）熟悉深度報導的構思、資料蒐集、企畫、採訪與寫作；（三）完成客家人物特寫，並出版《新客家人群像》專書。</p>						
教科書（請註明書名、作者、出版社、出版年等資訊）						
課程大綱		分配時數				備註
單元主題	內容綱要	講授	示範	習作	其他	
教學要點概述：						
<p>1.學期作業、考試、評量</p> <p>(一)報導作品評析 2 次（20%）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本學期每人均應閱讀指定報導作品 20 篇（從 e3 下載），並參與討論。 2. 以小組為單位，就深度報導（A1）、調查報導(A1)、報導文學(A2)、人物專訪(A2)進行評析，建議說明報導的問題意識、資料來源、採訪對象、寫作結構、佳句賞析、作者觀點等，並加以批判。輪到報告小組應於上課前兩天 11:59 上傳 PPT 檔，並於課堂中口頭報告。 <p>(二)寫作作業 2 次（20%）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 資料新聞報導（R1）、報導文學（R2）兩次。 2. 每篇約 1200 字，附 2~3 照片及圖說（貼於 word 檔）。 <p>(三)客家人物特寫（50%）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人物簡介（P1）（5%）：4/15 交，300 字介紹人物生平與特殊之處，並附上參考資料及來源。 2. 採訪企畫書（P2）（10%）：5/1 交，不限字數，但應含人物簡介、主題、架構、問題、約定採訪時間與地點、人物聯絡方式等。 3. 人物初稿（P3）（20%）：5/24 交，2000 字主稿、400 字副稿、100 字小檔案。 4. 人物照片（P4）（5%）：5/24 交，5 張。 5. 人物定稿（P5）（10%）：規定同初稿，依修改的努力評分。 <p>(四) 課堂參與（10%）</p> <p>※ G1、G2 為 PPT 檔，P4 為 JPEG 檔，其它作業均為 word 檔。個人作業檔名格式：學號_姓名_作業編號（如 G1）</p> <p>※ 上課禁用筆電、手機。</p>						

- ※ 上課勿缺席、遲到、早退，出席情況列入參與分數。
- ※ 嚴禁抄襲，違反者該作業零分。

2.教學方法及教學相關配合事項(如助教、網站或圖書及資料庫等)

師生晤談	排定時間	地點	連絡方式
	周四 13:00-15:00	HK235	shulingh@faculty.nctu.edu.tw

每週進度表

週次	上課日期	課程進度、內容、主題
1	2/20	課程簡介 分組
2	2/27	深度報導 影片：“Park Avenue: Money, Power and the American Dream” 《為什麼貧窮？有錢有保庇》 3/4 交 A1：深度報導評析
3	3/6	深度報導評析+報導主題設定 A1 presentation
4	3/13	調查報導 影片：“Addicted to Oil” 《石油的省思：佛利曼報導》 3/18 交 A1：調查報導評析
5	3/20	調查報導評析+文獻資料蒐集 A1 presentation 3/20 交 R1：新聞寫作（資料新聞報導）
6	3/27	報導文學+ R1 檢討
7	4/3	校際活動周放假 4/8 交 A2
8	4/10	報導文學評析+觀察與採訪 A2 presentation 4/15 交 P1：客家人物簡介
9	4/17	人物特寫 4/17 交 R2：新聞寫作（報導文學寫作）
10	4/24	R2 檢討+採訪企畫書 4/29 交 A2：人物特寫評析

11	5/1	人物特寫評析 A2 presentation 5/1 交 P2：採訪企畫書
12	5/8	採訪企畫書檢討 企畫書 presentation
13	5/15	人物攝影
14	5/22	標題與圖說 5/24 交 P3：客家人物初稿 / <input type="checkbox"/> P4：人物照片
15	5/29	客家人物初稿檢討 6/3 交 P5：客家人物定稿 / <input type="checkbox"/> 個人簡介與照片
16	6/5	期末分享 作品 presentation
17	6/12	期末分享 作品 presentation
18	6/19	期末分享 作品 presentation

※ 請同學遵守智慧財產權觀念及勿使用不法影印教科書。

備註：

1. 其他欄包含參訪、專題演講等活動。
2. 請同學遵守智慧財產權觀念及勿使用不法影印教科書。

[回上一](#) [\[Top\]](#)

Copyright c 2007 National Chiao Tung University ALL RIGHTS RESERVED.